

[illegible] 20×20

戦	し	て	み	て	く	だ	さ	い	。	二	つ	目	は	大	川	の	滝	で	す
こ	の	滝	は	、	落	差	8	8	メ	ー	ト	ル	あ	り	ま	す	。	こ	の
滝	の	特	徴	は	何	と	い	っ	て	も	滝	の	迫	力	で	す	。	写	真
で	見	る	時	よ	り	も	大	迫	力	で	す	。	私	も	こ	の	滝	を	見
に	行	っ	た	こ	と	が	あ	り	ま	す	。	実	際	に	見	る	と	滝	の
近	く	は	と	て	も	大	き	い	音	で	響	い	て	い	ま	す	。	こ	の
音	の	大	き	さ	が	わ	か	ら	な	い	人	も	い	る	か	も	し	れ	ま
せ	ん	。	例	え	る	と	音	量	マ	ッ	ク	ス	の	ス	マ	ー	ト	フ	ォ
ン	で	曲	を	流	し	て	も	あ	ん	ま	り	聞	こ	え	な	い	ぐ	ら	い
音	が	大	き	い	で	す	。	そ	し	て	こ	の	滝	は	な	ん	と	九	州
で	一	番	落	差	が	あ	る	滝	で	す	。	三	つ	め	は	千	尋	の	滝
で	す	。																	
こ	の	滝	は	、	落	差	6	0	メ	ー	ト	ル	あ	り	ま	す	。	こ	の
滝	の	特	徴	は	山	と	山	の	間	に	滝	が	あ	る	と	い	う	こ	と
で	す	。	こ	の	地	形	は	珍	し	い	と	い	わ	れ	て	い	ま	す	。
私	も	こ	の	滝	に	行	っ	た	と	き	の	反	応	と	し	て	は	「	こ
の	滝	は	ど	う	や	っ	て	で	き	た	の	だ	ろ	」	と	不	思	議	に
思	い	ま	し	た	。	個	人	的	に	は	こ	の	滝	が	一	番	好	き	で
す	。																		
な	ぜ	か	と	い	う	と	、	初	め	て	屋	久	島	の	滝	を	す	べ	

20 × 20

た	久	て	こ	い	美	て	は	疲	こ	に	た	と	さ	長	の	屋	ト	た	て
。	島	な	と	の	し	い	有	れ	の	あ	く	い	で	さ	由	久	ロ	滝	見
白	に	く	を	時	い	自	名	ま	階	る	さ	わ	あ	を	来	島	ー	中	て
谷	こ	て	覚	に	い	然	な	し	段	吊	ん	れ	っ	一	を	に	キ	で	屋
雲	ん	も	え	行	自	で	日	た	を	橋	あ	て	た	一	紹	は	の	別	久
水	な	初	て	っ	然	す	本	。	上	の	る	い	こ	尋	介	あ	滝	格	島
峡	と	め	い	た	で	。	の	四	っ	映	あ	ま	と	と	し	り	や	の	を
は	こ	て	ま	こ	す	。	画	つ	た	画	階	す	か	呼	ま	大	大	美	一
辺	ろ	写	せん	と	私	。	の	目	り	の	段	。	。	び	。	川	の	し	周
り	が	真	。	あ	は	。	舞	は	下	舞	を	こ	千	、	昔	の	さ	し	た
一	あ	や	。	り	こ	。	台	白	っ	に	上	の	尋	千	は	滝	が	と	と
面	る	動	し	ま	の	。	に	谷	たり	な	っ	滝	と	人	人	な	あ	き	き
苔	の	画	か	す	場	。	な	雲	す	っ	た	を	名	の	が	ど	っ	、	今
で	だ	で	し	が	所	。	っ	水	る	た	り	近	前	こ	両	い	た	、	ま
お	な	見	、	、	に	。	た	峡	の	い	っ	く	が	の	手	ろ	か	。	で
お	と	た	実	そ	幼	。	とい	で	で	私	たり	で	つ	滝	を	い	ら	見	見
わ	思	と	際	の	稚	。	いわ	と	と	は	し	見	い	広	広	ろ	で	て	き
れ	い	き	に	時	園	。	わ	も	も	先	た	る	た	げ	げ	な	す	き	き
て	ま	屋	行	の	ぐ	。	れ	。	。	。	先	は	た	長	た	前	が	す	。

20 × 20

