

1 文章の組み立てをくふうし、中心のはっきりした文章を書きましょう。
2 段落の初めは、必ず一字下げて書き始め、段落ごとに行を変えましょう。

() 月 日 曜日

大はくりよくの千ぴろの滝

神山小学校 六年 岩川 岳斗

「でっけい。」

ぼくは、千ぴろの滝に約5年前に行きました。千ぴろの売店に、ばあちゃんか働いていたのによく遊びに行っていました。

小さいころは、千ぴろの滝まで歩いて行っていました。千ぴろの滝までは、長かっただけ

「ガーガー」

と静かに滝の音がきこえてつかれもぶつとびます。小さいときは、今よりももつと大はくりよくだった気がします。もちろん今でも遠くでもはくりよくはすぐあります。

でも、もつとちかくで見たいなあと思いま

した。ぼくは、千ぴろの滝をもつとよくするために、三つ案があります。

一つ目は、滝を近づいて見ることで、そのようにすることです。あの大きく大はく

No. 1

3 詩はどの行も三ばんめのマスから書き頭をそろえましょう。
4 書き終ったら、何回も読み直して、まちがいを直したり、書き足りないところを書き足し、むだなところはけずりましょう。

(不許複製)



- 1 文章の組み立てをくふうし、中心のはっきりした文章を書きましょう。
- 2 段落の初めは、必ず一字下げて書き始め、段落ごとに行を変えましょう。

() 月 日 曜日

リ、くの滝をもつと近くで見わたらなあと思
 います。音をもつと大きく聞こえるし、水の
 流れが見やすくなるからです。

2つ目は、千ピロの滝に行くまでの道がぐ
 ねぐねなのでもっと行きやすく真、すぐで広
 い道にしてほしいと思います。広くすれば、
 車をすれちかうこともできるし、はやく行け
 るからです。

3つ目は、千ピロの滝で降りみたいなイハ
 ントや、千ピロの滝のしんせつな水をひいて

来てその水で、そうめん流しなびしてもおも
 しろいと思います。そして、千ピロの滝
 がにぎわうし、行きたくなるから行つた方が
 いいと思います。

そして、滝が見えるアトラクション、バン
 ジージャンプを作ってもおもてしろいと思
 います。

でも、バンジージャンプを作ると自然は
 かいにもなるし危ないからです。

今の緑をしつかりこのこしていい、ほしい

(不許複製)

- 3 詩はどの行も三ばんめのマスから書き頭をそろえましょう。
- 4 書き終ったら、何回も読み直して、まちがいを直したり、書き足りないところを書き足し、むだなところはけずりましょう。



