

2 1 文章の組み立てをくふうし、中心のはつきりした文章を書かねばしよう。  
段落の初めは必ず一字下けて書き始め、段落ごとに行を変えましよう。

( 田 田 鹿田 )

## 島周りの後の景色

神山ト 六年 沢田 美香

七月二日、私にとて初めての島周り。和

は、先頭を歩きながら道の中では、本当に二

十三キロ歩るところのかなと、田舎でいたり。と

中で歌を歌っていると、どんどんペースが速

くなつていさ。後ろの人を見えたくなるほど

遠くにいた。そのまゝ休憩の場所で走りや

とのことで着いた時は、たれどそ

の場にいたので、

「やつぱり私が一番だったわ」

はおについていたあせが地面へ落ちる。し

ばらく呼吸をおこつかせ、水分保きうをし

ていゆと、男の子たちがやつとついた。そし

て今度はいっしょに歩くことにねつた。

一つ目の休憩場所をスタートし、しばらく

みんなで話しながら歩いていた。そしてある

カラズを曲ると栗生の海の近くで男の子たち

が急に走り出した。私もいそいでおうが、お

いつかなが、

3 詩はどの行も三ばんめのマスから書き頭をそろえましょう。

4 書き終つたら、何回も読み直して、まちがいを直したり、書き足りないところを書き足し、むだなどいろはけずりましょう。



1 文章の組み立てをくふうし、中心のはつきりした文章を書きましょう。

2 段落の初めは、必ず一字下げる書き始め、段落ごとに行を変えましょう。

( 円 日 曜日 )

No.

は	走	る	の	速	さ	め	で	し	よ
つ	い	つ	こ	大	き	な	声	で	言
ま	た	一	人	で	歩	く	て	い	る
た	車	の	音	が	し	た	の	で	ふ
な	ん	の	車	が	す	ぐ	後	う	に
で	止	ま	ま	て	ま	て	く	て	く
二	ん	度	は	後	ろ	の	人	た	ち
歩	き	始	め	め	め	め	め	め	め
し	ば	ら	く	歩	き	道	線	の	道
た	て	と	と	先	せん	せん	せん	せん	せん
そ	う	う	う	生	や	他	の	女	の
に	歩	き	し	も	せ	ん	な	も	じ
と	あ	く	と	う	と	う	と	う	う
つ	い	た	。	そ	の	橋	こ	童	の
手	を	つ	な	い	で	飛	び	こ	え
た	の	で	、	先	せん	せん	せん	せん	せん
も	う	、	あ	せ	が	と	玉	な	い
た	ち	は	、	早	く	つ	こ	た	か

20×20

3 詩はどの行も三ばんめのマスから書き頭をそろえましょう。

4 書き終つたら、何回も読み直して、まちがいを直したり、書き足りないとこを書き足し、むだなどころはけぎりましょう。



らと他のどさん連れも10石をみてゐる。この  
石の上にのり、さんでいるとあるといつて  
上野が先のし3月で、少しびしきにいた。ま  
たかねが、ゴーにて、お直(ま)ぐそうゆく  
を食べた。私は先生や女の方たちとも茶  
近くで、がけのあいはんと並んで食べてた。  
のそらゆくは、たくさん歩いてあせをたぐ  
んかいだらおこしむがあり、今すぐ気が  
なが、おひらくは、お上げてきてチカとま  
なくね、お

20 × 20

(不許複製)