

1 文章の組み立てをくふうし、中心のはっきりした文章を書きましょう。
2 段落の初めは、必ず一字下げて書き始め、段落ごとに行を変えましょう。

() 月 日 曜日

白谷雲水峡

神山小 六年 真邊 駿介

「きれいな自然なんてどこにでもあるよ」といふんな人が言う。でも、自然は自然でもなかなかおそれられない自然が屋久島にある。そこは白谷雲水峡だ。白谷雲水峡はめずらしい木、植物、虫などいろいろな物がある。ぼくは何回か白谷雲水峡に登ったことがある。危険な所もあったけどしんどくてきな所もある。

い、ぱいある。ヒメシヤラという木がある。その木は木のかおに虫が寄生しないように自からかおをはぐちよつとかおつた木だ。ヒメシヤラにはほつやをつけるとひんやりしてきもちい。

太鼓岩という岩がある。その名の通り岩をたたくとポンと音になる。太鼓岩から見るとけいもすごい。こんなゆうだいな自然がある屋久島に生まれてよか、たとぼくは思っている。だ、てこ

No.

3 詩はどの行も三ばんめのマスから書き頭をそろえましょう。
4 書き終ったら、何回も読み直して、まちがいを直したり、書き足りないところを書き足し、むだなところはけずりましょう。

(不許複製)



1 文章の組み立てをくふうし、中心のはっきりした文章を書きましょう。
2 段落の初めは、必ず一字下げて書き始め、段落ごとに行を変えましょう。

(月 日 曜日)

んなきれいな自然をはるばる見にくる人かい
るか屋久島に住んでいれば旅行におざわさ行
かなくてもいい。
ぼくか屋久島で気に入ってる所は春夏秋冬
で山の色が変わる所だ。

ぼくは白谷雲水峡と春夏秋冬できれいな
る島久島を大切にしていきたい。

Handwriting practice grid with 20 columns and 20 rows. The first two columns contain the text from the previous block. The remaining 18 columns are empty for practice.

No. _____

3 詩はどの行も三ばんめのマスから書き頭をそろえましょう。
4 書き終わったら、何回も読み直して、まちがいを直したり、書き足りないところを書き足し、むだなところはけずりましょう。

(不許複製)

